



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
POLO MUSEALE DEL VENETO



Museo Nazionale di Villa Pisani

Il Museo Nazionale di Villa Pisani rappresenta un complesso di valore universale, la cui gestione, conservazione, tutela e valorizzazione sono affidata al Polo Museale del Veneto, con l'approvazione, per gli aspetti di tutela e di conservazione, della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'area metropolitana di Venezia e per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso.

REGOLAMENTO

Il presente regolamento è stato redatto dalla Direzione del Museo sulla base della normativa vigente in materia di beni culturali, esemplificata dal *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, D. Lgs. n. 42/04 e successive modificazioni.

Sono, altresì, accolti nel presente regolamento:

- l'Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei (D. Lgs. n. 118/98 art.150 comma 6, approvato dal D.M. 10.05.2001), secondo il quale l'adozione di un regolamento costituisce uno dei requisiti fondamentali per l'organizzazione ed il funzionamento di ogni museo e con il quale sono state recepite le indicazioni fornite dal *Codice di Deontologia* per i musei dell'ICOM (International Council of Museums);
- il decreto ministeriale 30 giugno 2016 recante "Criteri per l'apertura al pubblico, la vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali";
- il Decreto ministeriale n° 113 del 21 febbraio 2018.

Art. 1 - Il Museo Nazionale di Villa Pisani è costituito dal corpo padronale della villa, il cui piano nobile conserva pregevoli arredi e l'importante apparato decorativo, costituito da sculture, dipinti e affreschi, e il parco storico, dove, oltre alla ricca componente botanica, si possono ammirare notevoli architetture, padiglioni e sculture. I visitatori sono, pertanto, tenuti a mantenere un comportamento decoroso nel rispetto del luogo stesso e a osservare il presente regolamento.

Art. 2 – Il personale del Museo Nazionale di Villa Pisani ha il compito di svolgere l'attività di sorveglianza per il rigoroso rispetto del presente regolamento e di effettuare il giro del percorso museale e del parco prima dell'apertura del museo, nel corso della giornata e prima dell'orario di chiusura.

Art. 3 – Il piano nobile della villa e il parco sono visitabili, all'interno dell'orario di apertura al pubblico. I visitatori devono essere muniti di biglietto di ingresso che deve essere presentato agli addetti al servizio di vigilanza e conservato per tutta la durata della visita.

Art. 4 – Nell'intero complesso museale è vietato:

- a) danneggiare e deturpare in qualsiasi modo gli elementi costituenti il complesso museale



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
POLO MUSEALE DEL VENETO



- stesso, siano essi di natura architettonica, scultorea, pittorica o vegetale;
- b) asportare e arrecare danni di qualsiasi natura a cordone, pannelli esplicativi, informativi e direzionali di vario genere (anche relativi alle norme di sicurezza), panchine e cestini e a qualsiasi altro elemento di arredo/signaletica, fisso o mobile, presente;
 - c) gettare rifiuti al di fuori degli appositi contenitori;
 - d) fumare e gettare a terra sigarette o parti residue;
 - e) utilizzare radio o altri strumenti sonori ad alto volume;
 - f) accedere con mezzi di trasporto di varia natura non autorizzati;
 - g) esercitare il commercio ambulante;
 - h) effettuare la visita in abbigliamento discosto e/o a torso nudo;
 - i) oltrepassare steccati, recinzioni e altri tipi di delimitazioni o chiusure anche temporanee;
 - j) tenere comportamenti che possano mettere a rischio la propria incolumità, quella degli altri o mettere a rischio l'integrità del complesso monumentale;
 - k) introdurre nel parco o nella villa, borse capienti, borsoni, valigie, zaini, ombrelli, caschi e altri oggetti ingombranti che devono essere depositati nel guardaroba (il servizio è gratuito) e la norma è rilevante ai fini della sicurezza;
 - l) imbrattare e deturpare i servizi igienici riservati ai visitatori.

Art. 5 – All'interno della villa e in particolare al piano nobile* è inoltre tassativamente vietato:

- a) correre;
- b) schiamazzare e parlare ad alta voce;
- c) tenere la suoneria del cellulare ad un volume che possa arrecare disturbo;
- d) effettuare la visita con borse capienti, borsoni, valigie, zaini, ombrelli, caschi e altri oggetti ingombranti che devono essere depositati nel guardaroba (il servizio è gratuito);
- e) le carrozzine e i passeggini possono essere utilizzati solo se necessari al trasporto di bambini piccoli (non per trasporto borse, valigie, zaini, ombrelli, caschi, ecc.), in ogni caso i bambini di età inferiore ai 5 anni devono essere condotti per mano;
- f) accedere con gruppi composti da più di 30 partecipanti ciascuno;
- g) introdurre cani, anche se al guinzaglio e con museruola, o altri animali, ad esclusione dei cani guida in accompagnamento di persone non vedenti;
- h) toccare affreschi, dipinti, sculture, parati, tendaggi, suppellettili e arredi esposti;
- i) appoggiarsi o sedersi su arredi antichi;
- j) oltrepassare la cordonata;
- k) consumare cibo o bevande;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
POLO MUSEALE DEL VENETO



- l) danneggiare o asportare i materiali informativi presenti negli espositori di sala;
- m) uscire dal percorso di visita;
- n) è consentita la riproduzione fotografica o con videocamera esclusivamente senza utilizzo di flash, di cavalletti, piedistalli e stativi e solo per utilizzo personale, senza scopo di lucro.

**Si informano i visitatori che il percorso museale al piano nobile non è dotato di sistemi di riscaldamento.*

Art. 6 – All'interno del parco storico* è inoltre vietato:

- a) accedere con cani sprovvisti di guinzaglio (non superiore a 1,5 mt.) e museruola, o con altri animali che possano arrecare danno al parco stesso; i proprietari (ad esclusione di persone non vedenti accompagnate da cani guida) hanno l'obbligo di essere muniti di paletta e sacchetto per la rimozione e la raccolta degli escrementi che dovrà essere tassativamente effettuata dai proprietari per preservare lo stato di igiene e decoro del luogo;
- b) danneggiare il manto erboso;
- c) cogliere piante, fiori o frutti;
- d) accendere fuochi, gettare sigarette o tenere comportamenti che possano provocare rischio di incendio;
- e) scavare buche;
- f) giocare a palla, calcio, pallavolo e simili;
- g) fare pic-nic, se non nei luoghi espressamente indicati;
- h) molestare la fauna presente nel bacino;
- i) accedere all'interno del labirinto (o venirne fuori) scavalcando o spezzando le siepi e manomettere eventuali elementi, cordoni/distanziatori, di percorso guidato di visita;
- j) accedere al labirinto al di fuori dell'orario di apertura e nei casi in cui viene mantenuto chiuso per trattamenti;
- k) camminare sul bordo in pietra della vasca centrale;
- l) sporgersi verso lo specchio d'acqua della vasca centrale e del laghetto circostante la Coffèe House;
- m) lanciare oggetti, pietre e altro materiale nella vasca centrale e nel laghetto circostante la Coffèe House;
- n) salire sulla montagnola della ghiacciaia nel boschetto;
- o) accedere nei locali e nei padiglioni non aperti al pubblico;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
POLO MUSEALE DEL VENETO



- p) azionare o attivare macchinari, aprire rubinetti o altri dispositivi presenti nel parco o nelle sue architetture
- q) superare le transenne o i nastri biancorossi di interdizione al pubblico di percorsi e aree del parco; in vicinanza delle transenne e degli spazi d'acqua i bambini dovranno essere tenuti per mano;
- r) in caso di maltempo è vietato sostare sotto gli alberi i visitatori sono tenuti a raggiungere l'uscita o il cortile dell'ingresso per la via più breve e nel minor tempo possibile. La Direzione non risponde di eventuali danni a persone o cose in caso di condizioni atmosferiche avverse.
- s) L'amministrazione si riserva per proprie insindacabili ragioni tecniche legate alla sicurezza di non aprire il parco o parti di esso, ovvero chiuderlo, in qualsiasi momento e senza preavviso, provvedendo allo sgombero del pubblico che eventualmente fosse all'interno. In tal caso la chiusura del parco sarà annunciata per mezzo della campanella azionata a mano collocata davanti al portone centrale e con il richiamo degli addetti alla vigilanza.

**Si informano i visitatori che la superficie di viali e sentieri, soprattutto nel settore di sinistra del parco, e il manto erboso possono presentare avvallamenti e buche, dovuti a cause naturali o accidentali, e apparati radicali che emergono dal piano e che possono costituire elementi di inciampo; dovrà, pertanto, essere usata la massima attenzione e cautela nel corso della visita.*

Art. 7 – I trasgressori del presente regolamento saranno individuati dal personale addetto alla vigilanza, al quale il trasgressore è tenuto ad esibire il proprio documento di riconoscimento valido e saranno allontanati dalla struttura museale nonché denunciati alle autorità di Polizia, fatte salve le eventuali richieste anche ai fini del risarcimento danni.

Art. 8 – La Direzione non risponde di eventuali danni a persone o cose causati da disattenzione e dal mancato rispetto del regolamento e declina ogni responsabilità in caso di inosservanza delle presenti norme.

La Direzione